

Bicentenario della morte di Napoleone

Napoleone. L'eco del mito

Lovere, Accademia di belle arti Tadini, Biblioteca storica

(1 maggio - 27 giugno 2021)

La Fondazione Accademia di Belle arti Tadini ONLUS, in occasione del Bicentenario della morte di Napoleone (5 maggio 1821 – 5 maggio 2021), propone la **mostra “Napoleone. L'eco del mito”** a Lui dedicata che durerà **fino al 27 giugno 2021**.

L'insieme di opere proposte fanno parte della collezione dell'**Accademia Tadini** e uniscono materiali presenti in Galleria, nell'Archivio storico e in Biblioteca: i busti di *Napoleone primo console* e del *Generale Moreau* in porcellana, della manifattura di Sèvres, acquistati a Parigi nel 1802, una selezione di medaglie e il busto in marmo di Napoleone affiancano libri e documenti.

Il percorso espositivo, allestito nella Biblioteca storica dell'Accademia Tadini, **si articola in due sezioni**: l'omaggio poetico del conte Luigi Tadini (1745-1829) e dei suoi contemporanei, che passa dalla **celebrazione delle vittorie** a considerazioni sulle sconfitte, e l'interpretazione postuma del mito di Napoleone in **chiave risorgimentale**.

La prima sezione ruota intorno agli anni della Repubblica Cisalpina – poi Repubblica Italiana e Regno d'Italia.

L'adesione dei Tadini al nuovo sistema politico (o forse l'omaggio alla genialità di Napoleone) trova espressione nei sonetti a stampa dedicati all'imperatore e a sua moglie, composti in occasione dell'incoronazione milanese del 1805, della quale si espone anche il programma.

Il recupero e l'interpretazione del mito di Napoleone in chiave risorgimentale, invece, rappresenta le linee guida della seconda parte dell'esposizione, dedicata a due singolari figure di sacerdoti e patrioti loveresi, don Paolo Macario (dal 1832 direttore dello Stabilimento di belle arti Tadini) e don Giovanni Conti, di poco più giovane, legato al primo dalla condivisione di ideali politici.

Proprio la figura di don **Paolo Macario** fa da *trait-d'union* con l'esposizione dedicata a Walter Scott, programmata per l'autunno 2021; è lui infatti il responsabile dell'acquisto di una serie di romanzi storici e della vita di Napoleone dello stesso Scott a stampa.

“L’intera mostra permette di rivivere il mito dell’Imperatore, integrandone l’iconografia presente nella nostra Galleria. Siamo molto lieti di proporre ai nostri visitatori un racconto affascinante e ricco di spunti che rievoca, in un modo così ricco, l’Imperatore Napoleone”, afferma il direttore Marco Albertario.

Con il patrocinio di:



Orari:

da martedì a venerdì, h. 15.00 – 19.00

sabato, h. 15.00 – 19.00

domenica e festivi, h. 10.00 – 12.00; h. 15.00 – 19.00

Cogliamo l’occasione per ricordarvi che nel week end è **obbligatoria la prenotazione** telefonando al numero 349 4118779 o scrivendo all’indirizzo didattica@accademiadadini.it

Lunedì la Galleria è chiusa.

Gli orari e i giorni di apertura **potranno subire variazioni** sulla base di eventuali diverse indicazioni da parte del Governo.