



presentano il Festival promosso dai Comuni del Lago d'Isèo e organizzato dall'Accademia Tadini

**PARZANICA 3 LUGLIO ore 21**  
**Chiesa di San Colombano**

**Marco del Prato**

**chitarra**

Conservatorio di Reggio Emilia  
con il contributo del Lions Club di Lovere



*ondemusicali*  
S U L L A G O D ' I S E O  
4<sup>a</sup> EDIZIONE

DAL 1 GIUGNO ALL'11 SETTEMBRE 2021

Direzione artistica: **Claudio Piastra e Massimiliano Motterle**

**50** concerti in tutti i Comuni del lago d'Isèo con professionisti e giovani talenti nello splendore dell'arte e della storia



INGRESSO LIBERO PER POSTI LIMITATI E DISTANZIATI. PER PRENOTAZIONI CONSULTARE IL SITO  
[www.visitlakeiseo.info/ondemusicali](http://www.visitlakeiseo.info/ondemusicali)

CON IL SUPPORTO DI



**H. Villa Lobos (1887-1959)**

*Prelude 1,5*

**Fernando Sor (1778-1839)**

*Introduction et Variations sur l'Air: Malbrough op.28*

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

*Prelude-Presto Suite BWV 996*  
*Gavotte en Rondeau BWV 1006*

**Domenico Scarlatti (1685-1757)**

*Sonata K.208*  
*Sonata K.322*

**Johann Kaspar Mertz (1806-1856)**

*Fantasie Hongroise Op.65*

**MARCO DEL PRATO**

Nato a Iseo (BS) nel 2004, dall'età di 9 anni ha studiato chitarra classica con i Maestri Claudio Piastra e Nicola Bello presso l'Accademia Tadini di Lovere (BG), dove si è diplomato nel 2019. Da allora è allievo effettivo dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Peri-Merulo (Reggio Emilia), sotto la guida del M° Claudio Piastra. Per arricchire la sua formazione ha partecipato ai Laboratori di Musica d'insieme per chitarre tenuti dal M° Giacomo Bigoni dal 2016 al 2018 e frequentato Masterclass di chitarra tenute dai Maestri Dario Bisso Sabàdin e Flavio Cucchi. Ha partecipato a diversi concorsi nazionali e internazionali:

- primo premio assoluto al II Concorso Internazionale "Ab Harmoniae" di Bergamo (2018)
- primo premio assoluto al Concorso Internazionale di Musica della Val Tidone (2018)
- primo premio assoluto al 3° Concorso di chitarra "Gaetano Marziali" di Seveso (2019)
- primo premio al 19° Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Riviera etrusca" di Piombino (2018)
- primo premio all'AIC Online Music Competition (2020)
- secondo premio all'Albania International Guitar competition (2020)
- quinto premio al 16° Concorso internazionale chitarra classica città di Gorizia (2019).

Al suo attivo anche le esibizioni nel Quinto Sit-in Nazionale Chitarra e Liuteria di Morengo (BG) e nella manifestazione "l'Opera a Palazzo", presso il complesso monumentale di Astino (BG) (2017). In occasione dell'inaugurazione dei restauri dell'Antica Chiesa di Santa Chiara in Lovere (BG) (2019) viene chiamato ad esibirsi in un recital solistico.

Ha suonato e recitato nel cortometraggio corpi sonanti "La potenza del grido" di A.Cannistrà, G. Spaggiari, G.Tesauri, prodotto dal Polo delle Arti (ISSM di Reggio Emilia, Fondazione Nazionale della Danza, I Teatri di Reggio Emilia).