



presentano il Festival promosso dai Comuni del Lago d'Iseo e organizzato dall'Accademia Tadini

**FONTENO 17 LUGLIO ore 18,30**  
**Panchina gigante**

**La magia di un tramonto in musica**  
**Alexei Manyak fisarmonica**



# ondemusicali

SUL LAGO D'ISEO  
4<sup>a</sup> EDIZIONE

DAL 1 GIUGNO ALL'11 SETTEMBRE 2021

Direzione artistica: **Claudio Piastra e Massimiliano Motterle**

**50** concerti in tutti i Comuni del lago d'Iseo con professionisti e giovani talenti nello splendore dell'arte e della storia



INGRESSO LIBERO PER POSTI LIMITATI E DISTANZIATI. PER PRENOTAZIONI CONSULTARE IL SITO [www.visitlakeiseo.info/ondemusicali](http://www.visitlakeiseo.info/ondemusicali)

CON IL SUPPORTO DI



**Dietrich Buxtehude** ( 1637 – 1707) — Ciacona mi- minor

**Antonio Vivaldi** (1678-1741) — Concerto „ Primavera,, 3 movimenti

**F. List** (1811 -1886) — Rapsodia ungherese №14

**V. Podgorny** (1928- 2010) — « Dedicata a Caruso»

**A. Piazzolla** (1921-1992)— « Tango Via a senso unico»

**V. Zubitsky** (1953) — Jazz - Valser

**V. Zubitsky** — Da Fancelli a Galiano

- concorso internazionale "Perpetuum mobile" nel 2011 a Drogobyc (Ucraina)

- concorso internazionale "Perpetuum mobile" nel 2013 a Drogobyc (Ucraina)

- concorso "Suonare l'anima" in Daghestan (Caucaso-Russia)

- Concorso Internazionale "Val Tidone (Piacenza) nel 2017

- Diploma of Laureata category , «Concerto-Accordionists» (Prize of Lanciano)

Si è esibito con successo in numerose sale da concerto in Ucraina

(Dnipropetrovsk, Mariupol, Sumy, Uzgorod, Donetsk) in Russia

(Dagestan,Belgorod), in Repubblica Ceca (Praga) In Italia ( Parma, Genova, Pracchia, Piteglio).

Ha inciso un cd in duo con il fisarmonicista Roman Liashko.

Ha insegnato in diverse scuole di Musica e Accademie di Dnipropetrovsk e Donetsk.

Trasferitosi in Italia dal 2015, studia al Conservatorio di Parma

"A.Boito" con il Maestro Giorgio Dellarole e dal 2017-2019 presso l'

Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia con il Prof. Mirko Ferrarini.

Il suo repertorio spazia dal barocco alla musica contemporanea.

Suona una pregevole fisarmonica artigianale a bottoni "Jupiter" a 174 bassi costruita dal Maestro D.Zaharov.

**Alexei Manyk** è nato nel 1987 a Konotop (Ucraina) dove ha cominciato lo studio della fisarmonica all'età di 10 anni sotto la guida di:

Natalia Belomytseva e Inna Kruciok. Ha continuato gli studi a Sumy (Ucraina) al Sumy College con Andrei Andruschenko.

Successivamente si è perfezionato al Conservatorio "M. Glinka" di Dnipropetrovsk (Ucraina) con i docenti Sergei Karlov e Andrei

Tarasenco conseguendo il diploma di fisarmonica. Ha approfondito la

sua preparazione alla Accademia Musicale "S. Prokofiev" di Donetsk (Ucraina) con il Prof. Artem Nizhnik e al Conservatorio di Praga

(Repubblica Ceca) con il Prof. Jiří Lukeš.

Ha partecipato con successo a diversi importanti concorsi internazionali conseguendo diversi premi tra cui:

- concorso internazionale " A.Kusyakov" a Rostov (Russia) nel 2011