



presentano il Festival promosso dai Comuni del Lago d'Iseo e organizzato dall'Accademia Tadini

on demusicali

S U L L A G O D ' I S E O

5^a EDIZIONE - DAL 27 MAGGIO AL 10 SETTEMBRE 2022

Direzione artistica: **Claudio Piastra**

LOVERE 20 AGOSTO ore 17,30
Sala Affreschi Accademia Tadini

Nicole Pedroni arpa
Conservatorio di Reggio Emilia

**Musiche di: Zabel, Tedeschi,
Grandjany, Reniè**



Numero posti limitato per tutti i concerti. Prenotazione consigliata sul sito www.visittalakeiseo.info/ondemusicali
Limited number of seats for all concerts. Reservation is recommended on the website www.visittalakeiseo.info/ondemusicali
Nombre limité de places pour tous les concerts. Réservation recommandée sur le site www.visittalakeiseo.info/ondemusicali
Begrenzten Platzzahl für alle Konzerte. Reservierung empfohlen auf der Website www.visittalakeiseo.info/ondemusicali

CON IL SUPPORTO DI:



L.M. Tedeschi:	Suite
A. Zabel:	Fantaisie sur Faust
M. Grandjany:	Rhapsodie The Colorado Trail
H. Renié:	Legende

Tournier” di Cosenza (IX edizione – 2017) Concorso “Riviera della Versilia” prima assoluta nell’edizione del 2018.

Nel mese di dicembre 2018 ha tenuto un concerto solista nella Sala del Tricolore (Reggio Emilia) alla presenza del Sindaco della città.

Dal 2020 si esibisce con il duo di arpe Minerva in varie iniziative musicali della provincia All'interno della manifestazione "Musicae Civitas" si è esibita con l'ottetto di arpe in varie città italiane.

Ha frequentato masterclass di arpa con i seguenti docenti:
Luisa Prandina, prima arpa del Teatro alla Scala di Milano
Susanna Bertuccioli, prima arpa del Maggio Musicale Fiorentino
Josè Antonio Domenè, prima arpa del Grand Teatre Liceu di Barcellona (Spagna)
Sophie Hallynk, docente presso il Conservatorio di Numer (Belgio)
Anna Pasetti, docente presso il Conservatorio “Buzzolla” di Adria (Rovigo)
Marcella Carboni, arpista jazz
Roberta Inglese, prima arpa dell'Orchestra Santa Cecilia di Roma.
Margherita Bassani, prima arpa dell'orchestra Rai di Torino.

Attualmente frequenta il triennio AFAM (Alta Formazione Artistico Musicale) presso l'istituto Peri-Merulo di Reggio Emilia.

Nicole Pedroni è nata il 20 aprile 2005 a Scandiano (Reggio Emilia) e si è avvicinata all’arpa all’età di quattro anni sotto la guida della prof.ssa Martina Hartmann, presso la Scuola di Musica “Lo Schiaccianoci” di Reggio Emilia.

Successivamente ha intrapreso il percorso di studi accademico presso l’Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti “A. Peri – C. Merulo” sotto la guida del Maestro Davide Burani.

Nonostante la giovane età, è stata premiata in numerosi concorsi nazionali e internazionali, tra i quali il Concorso Internazionale “M.