

**Pietro Scalvini** ha studiato viola presso il Conservatorio di Musica "G.Nicolini" di Piacenza, dove si è diplomato a pieni voti sotto la guida di Wim Janssen perfezionandosi contemporaneamente con Piero Farulli presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Ha collaborato e collabora come prima viola con le orchestre Filarmonica dell'Opera Italiana "Bruno Bartoletti", Filarmonica "Arturo Toscanini" di Parma, Orchestra Filarmonica Italiana, ORT di Firenze, Orchestra del Teatro Regio di Parma, l'orchestra dell'Opera Italiana, I Virtuosi Italiani, Orchestra Internazionale d'Italia, Euroensemble etc...

Ha collaborato e collabora regolarmente con prestigiosi musicisti quali Maria Tipo, Piero Farulli, Andrea Nannoni, Kostantin Bogino, Pavel Vernikov, Salvatore Accardo, Rocco Filippini, Mario Brunello, Patrik Gallois, Alain Meunier, Andrea Lucchesini, Pietro De Maria, Fabio Bidini, Enrico Dindo, Francesco Manara, Nelson Goerner, Alberto Bocini, Gabriele Raghianti, Stefania Cafaro, Riccardo Crocilla, Olivier Cavè e molti altri.

E' violista del "Quartetto di Fiesole" dalla sua fondazione nel 1988 fino al 2007.

Con questa formazione ha ottenuto il 1° Premio al "Concorso Internazionale per Quartetti d'Archi" di Cremona nel 1990, il 1° Premio al Concorso "Vittorio Gui" di Firenze nel 1996, il Diploma d'Onore all'Accademia Chigiana di Siena nel 1992, le borse di studio "Ottorino Respighi" nel 1991, "Giorgio Camici" nel 1992 e 1993, il Premio A.R.A.M. nel 1992, la Menzione Speciale delle due Giurie al Concorso di Evian nel 1993 ed è risultato fra i Diplomatici al Concorso D.Shostakovic di Mosca nel 1999. Sempre con il "Quartetto di Fiesole" è stato invitato da importanti Società di Concerti in tutto il mondo.

Pietro Scalvini unisce all'attività concertistica l'impegno didattico tenendo Corsi e Master Class presso varie Istituzioni. È titolare di una cattedra di Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco e di Viola al Conservatorio Superiore di Musica "A.Peri" di Reggio Emilia.

Suona su una viola Marino Capicchioni del 1962 e una Pio Sbrighi del 2005.



7<sup>^</sup> EDIZIONE  
30 MAGGIO / 7 SETTEMBRE  
2024

**COSTA VOLPINO**

**9 AGOSTO ORE 21.00**  
**Chiesa di Santo Stefano**  
**di Volpino**

**Duo Negrotti-Scalvini**  
**viola**



**onde musicali**  
SUL LAGO D'ISEO

**Musiche di:**  
**Corrette, Haydn, Rolla, Telemann,**  
**WA Mozart, Stamitz**

INQUADRA IL QR CODE  
E ASCOLTA L'AUDIO



**52 CONCERTI**  
INGRESSO LIBERO  
Direzione artistica: **Claudio Piastra**  
*In tutti i comuni del lago d'Isèo e dintorni con professionisti e giovani talenti nello splendore dell'arte e della storia*

