



7<sup>^</sup> EDIZIONE  
30 MAGGIO / 7 SETTEMBRE  
2024

## ISEO

9 AGOSTO ORE 21.00  
Chiesa parrocchiale dei  
Santi Pietro e Paolo di  
Pilzone

Duo ClaroScuro  
chitarra e arpa

Musiche di:  
Marchelie, Tisserand, Sidney,  
Lewis, Pujol



INQUADRA IL QR CODE  
E ASCOLTA L'AUDIO



**52** **CONCERTI**  
INGRESSO LIBERO  
Direzione artistica: **Claudio Piastra**  
*In tutti i comuni del lago d'Isèo e dintorni con professionisti e giovani talenti nello splendore dell'arte e della storia*



**Erik Marchelie** (1957): "Primavera".

**Erik Marchelie** "Suite Logique"

Prélude

Interlude

Postlude

**Thierry Tisserand** (1956) "Arabesques"

Arabesque No.1

Arabesque No.2

Arabesque No.3

**Anthony Sidney** (1952) "From a Chinese Waterfall"

**Paul Lewis** (1943) "Trois Préludes"

Hypnotique

Mystique

Énigmatique

**Máximo Diego Pujol** (1957) "Suite Mágica"

Preludio

Vals

Tango

Candombe

Un concerto ispirato all'omonimo disco recentemente pubblicato dal Duo ClaroScuro. Le composizioni proposte appartengono al patrimonio del repertorio originale per arpa e chitarra e propongono un'istantanea dei traguardi musicali raggiunti in questo ambito da autori provenienti da tutto il mondo. Il linguaggio compositivo è radicato nella tonalità e si articola fondendo forme della tradizione colta ad elementi di natura popolare, con risultati di decisa gradevolezza musicale.

Nato nell'ambito dei corsi di musica da camera dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri Claudio Merulo" di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti (sotto la guida dei Maestri Davide Burani e Claudio Piastra), il Duo ClaroScuro si prefigge di

esplorare il repertorio originale che unisce i timbri di arpa e chitarra. La potenzialità di questo organico è stata rivalutata a partire dal XX sec. e ha dato dei frutti artistici di altissimo livello. Esattamente in questa direzione il Duo ha l'obiettivo di continuare questa ricerca, sia cimentandosi nel repertorio esistente che contribuendo alla sua espansione.

Guarnieri e Rudan si sono esibiti insieme in numerosi eventi musicali nelle province di Modena, Reggio Emilia, Brescia, Mantova, Grosseto, Pescara e Messina, proponendo concerti per svariate realtà musicali tra cui: Gioventù Musicale d'Italia di Modena, Note e Arte nel Romanico - Cantieri d'Arte (Modena), Artinscena Festival di Pavullo nel Frignano, Famiglia Artistica Reggiana "Studium Regiense", Libera Università Crostolo di Reggio Emilia, Onde Musicali sul Lago d'Iseo - Accademia Tadini di Lovere, Associazione Postumia di Gazoldo degli Ippoliti, Pescara International Music Festival, Amici della Musica di Massa Marittima e Associazione Musicale Placido Mandanici.

Il Duo si è inoltre affermato in vari concorsi musicali nell'ambito della musica da camera, ottenendo: il Primo Premio alla X edizione del Concorso internazionale arpistico "Marcel Tournier" di Cosenza, al Concorso chitarristico "Andrés Segovia", nell'ambito della XXIV Edizione di "International Adriatic Festival" di Pescara, alla V edizione del Concorso chitarristico nazionale "Davide Lufrano Chaves" di Prato, al concorso "International Music Competition Brussels Grand Prize Virtuoso 2019", al IX Concorso Nazionale Musicale "MusicArte" di Ozegna (TO), al Concorso Internazionale Musicale "Città di Pesaro", al VI Concorso Internazionale di Musica "Città Murata". Il Duo ha inoltre ottenuto il Primo Premio Assoluto nell'ambito del XXXVIII Concorso Internazionale di Musica "Città di Stresa" (ex aequo) e nell'ambito del XXII Concorso Musicale Nazionale "Città di Barcellona (P.G.)".

Guarnieri e Rudan vantano inoltre l'apprezzamento espresso da importanti personalità del panorama della musica classica, tra cui il Maestro Pier Narciso Masi e alcuni tra gli autori delle composizioni eseguite dal Duo. In particolare, nel 2023 il compositore francese Erik Marchelie dedica loro la sua composizione "La Font dels Ocells".