



Comunicato stampa n. 1 - "Le 2 Rive del Jazz 2024" - 4a edizione

"Le 2 Rive del Jazz" alla cantina Barone Pizzini e Bellini Nautica

La rassegna che porta il jazz sulle rive del Sebino quest'anno si sviluppa su sei appuntamenti come tradizione itineranti tra le province di Bergamo e Brescia, sempre per l'organizzazione dell'**Associazione di promozione culturale Luigi Tadini** e di **The Editor Events**.

Si apre come tradizione presso la **Cantina Barone Pizzini** a Provaglio d'Iseo **venerdì 12 luglio** con **Barionda** che concentra nel proprio nome, con un gioco di parole, il senso del progetto: il sax baritono come protagonista, il caos chiassoso di una barionda e una vigorosa onda musicale. Con quattro sassofoni baritoni e una batteria, il quintetto propone un organico strumentale insolito quanto elettrizzante, scaturito da un'idea di Helga Plankensteiner, volta a riproporre quello scorcio del grande repertorio jazz dove il sax baritono ha avuto un ruolo importante. Come punto di partenza, le splendide composizioni di Duke Ellington, di Charles Mingus e altri brani che hanno visto protagonisti grandi solisti dello strumento, come Gerry Mulligan e Pepper Adams. In front line, insieme alla stessa Plankensteiner, troviamo tre solisti molto diversi per approccio, sonorità e fraseggio: Giulia Barba, Rossano Emili e Massimiliano Milesi, oltre a Mauro Beggio alla batteria. Questo conferisce alla musica un'ampia tavolozza di contrasti e umori, che bene si sposa con la bella compattezza negli insiemi e la sempre maggiore focalizzazione del progetto.

Secondo appuntamento, **giovedì 18 luglio**, presso **Bellini Nautica** a **Clusane d'Iseo** con **"Beatles go Jazz"**, una rivisitazione in chiave jazzistica di alcuni successi immortali del famoso gruppo pop di Liverpool. La caratteristica formazione composta da chitarre, basso e batteria viene sostituita dalla **JW Orchestra**, jazz big band di 16 elementi che avrà il compito di interpretare e reinventare alcuni brani dei "baronetti" (tra gli altri "Come Together", "Yesterday", "Michelle", "All You Need Is Love"). L'ascoltatore sarà chiamato a fare un confronto fra l'originale (che basa la sua efficacia sulle capacità vocali dei "fab four" e sulla forza del messaggio comunicativo dei testi) e la nuova opera strumentale che esalta invece l'invenzione melodica dei Beatles. Il tutto naturalmente visto dalla prospettiva personale del sassofonista e arrangiatore Marco Gotti, che dopo un lavoro di adattamento armonico e ritmico, ha creato arrangiamenti che alternano musica d'insieme e situazioni solistiche. Ospite della serata il poliedrico vocalist **Boris Savoldelli** che, oltre a cantare alcuni dei temi in programma, improvviserà alla stregua di un altro strumento, avvalendosi anche di supporti elettronici dei quali è profondo conoscitore.

Sabato 20 luglio è di scena il **Boat Concert**, giunto alla sua nona edizione, in mezzo all'alto Lago d'Iseo tra Lovere e Pisogne. Protagonisti il duo **Bombardieri-Pasinetti** che propone un repertorio interamente basato sulla musica di Charlie Mingus, contrabbassista e compositore americano, pescando tra i suoi capolavori i brani che meglio si prestano a un arrangiamento completamente inedito per l'accoppiata sax e chitarra elettrica. Marco Pasinetti costruisce solide fondamenta armonico ritmiche fondendo il linguaggio jazzistico con un background rock blues e un attento uso dell'effettistica, mentre Guido Bombardieri vola alto suonando sax alto, sax soprano e clarinetto basso. Le musiche proposte sono riunite nel cd "Self Portrait in Two Colors".

Il programma proseguirà poi **sabato 3 agosto** sul Lungolago Marconi di **Marone**, con la **Mousiké Brass Band** in una rielaborazione jazz dei canti della Grande Guerra. Quindi **domenica 11 agosto a Pisogne**, in Piazza degli Alpini, con il trio **Psychedelic Pink Floyd** in una rilettura jazz-psichedelica del capolavoro dei Pink Floyd, The Dark Side Of The Moon, curato dal trio composto da Boris Savoldelli alla voce, Max Milesi al sax e Ettore Gozzini al contrabbasso. Chiusura **domenica 8 settembre a Costa Volpino**, in località Bar delle Rose con il **Quintetto Mediterraneo di Gianluigi Trovesi**.

Ufficio stampa

The Editor - Alberto Mondinelli - Tel. 335-6841649 -info@theditor.it