



2 AGOSTO ore 17.30

LOVERE

Sala Affreschi Accademia Tadini

Recital

Nicole Pedroni arpa

Vincitrice 14.mo Concours Français de la Harpe a Limoges

FESTIVAL

ONDE

MUSICALI

sul Lago d'Iseo

LOMBARDIA
Style



Con il contributo di:



Info Festival e
prenotazioni Concerto Isola di Loreto:
visitlakeiseo.info/eventi/onde-musicali-2025

Recital

NICOLE PEDRONI arpa

Programma

Yao Chen: Cinq Stades de L'existence (1976)

G. Fauré: Impromptu op. 8 (1845-1924)

E. Walter-Kühne: Fantasie on Themes from "Eugene Onegin" (1870- 1930)

Domenico Scarlatti: Sonata k 198 (1685- 1757)

Paul Hindemith: Sonata for harp (1895- 1963)

Henriette Renié: Légende (1875- 1956)



Nicole Pedroni, nata il 20 aprile 2005 a Scandiano (Reggio Emilia), si è avvicinata giovanissima all'arpa all'età di quattro anni sotto la guida della prof.ssa Martina Hartmann, presso la Scuola di Musica "Lo Schiaccianoci" di Reggio Emilia. Successivamente all'età di otto anni ha intrapreso il percorso di studi pre- accademici presso il Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti "A. Peri – C. Merulo" sotto la guida del Maestro Davide Burani dove ha conseguito nel 2021, all'età di 16 anni, il diploma pre-accademico in arpa con la votazione di 30/30 con Lode. Nel 2024 ha conseguito il Diploma di Triennio ordinamentale in Arpa con la votazione di 110 e lode a cui è stata aggiunta dal Direttore del conservatorio A.Peri la Menzione d'onore. Nell'aprile 2024, all'età di 18 anni, ha sostenuto l'esame di ammissione al prestigioso e ambito conservatorio di Losanna, ed è stata ammessa al Master in Performance nella classe di arpa presso l'Haute École de Musique di Losanna di M° Letizia Belmondo. Nonostante la giovane età, si è già imposta in numerosi concorsi nazionali e internazionali, tra i quali:

- Concorso di Arpa "Riviera della Versilia- Daniele Ridolfi", Lucca, Italia: XXI° edizione (2012):Terzo Premio

- XXII° edizione (2013): Secondo Premio
- XXIII° edizione (2014):Terzo Premio
- XXVII° edizione (2018): Primo Premio Assoluto
- Concorso Internazionale di Arpa "M. Tournier", Cosenza, Italia: XI° edizione (2017) ::Terzo Premio
- Concorso Internazionale "Suoni d'Arpa", Saluzzo, (CN), Italia: XI° edizione (2022):Terzo Premio
- Concorso Internazionale "Bissone Harp Competition", Svizzera: 1° edizione (2022): Primo Premio Assoluto
- "Concorso Internazionale "Slovenian Harp Association" VI° edizione (2023): Medaglia d'oro
- "Concours français de la Harpe" Limoges, Francia: XIV edizione (2025): Primo premio assoluto

Nel febbraio 2023 è stata scelta come migliore allieva per rappresentare il conservatorio "Peri-Merulo" nel concorso "Soroptimist", dove ha ottenuto il 2° premio nella selezione regionale. Nel maggio 2024 è risultata vincitrice dell'audizione dell' "Orchestra Giovanile della Via Emilia" dove ricopre il ruolo di Prima arpa. Per perfezionarsi segue masterclass di arpa con docenti di fama mondiale, tra i quali: Luisa Prandina (1° arpa Scala Milano), Margherita Bassani (1° arpa Orchestra Rai Torino), Letizia Belmondo, Anna Loro, Claudia Lucia Lamanna, Joel Von Lerber.