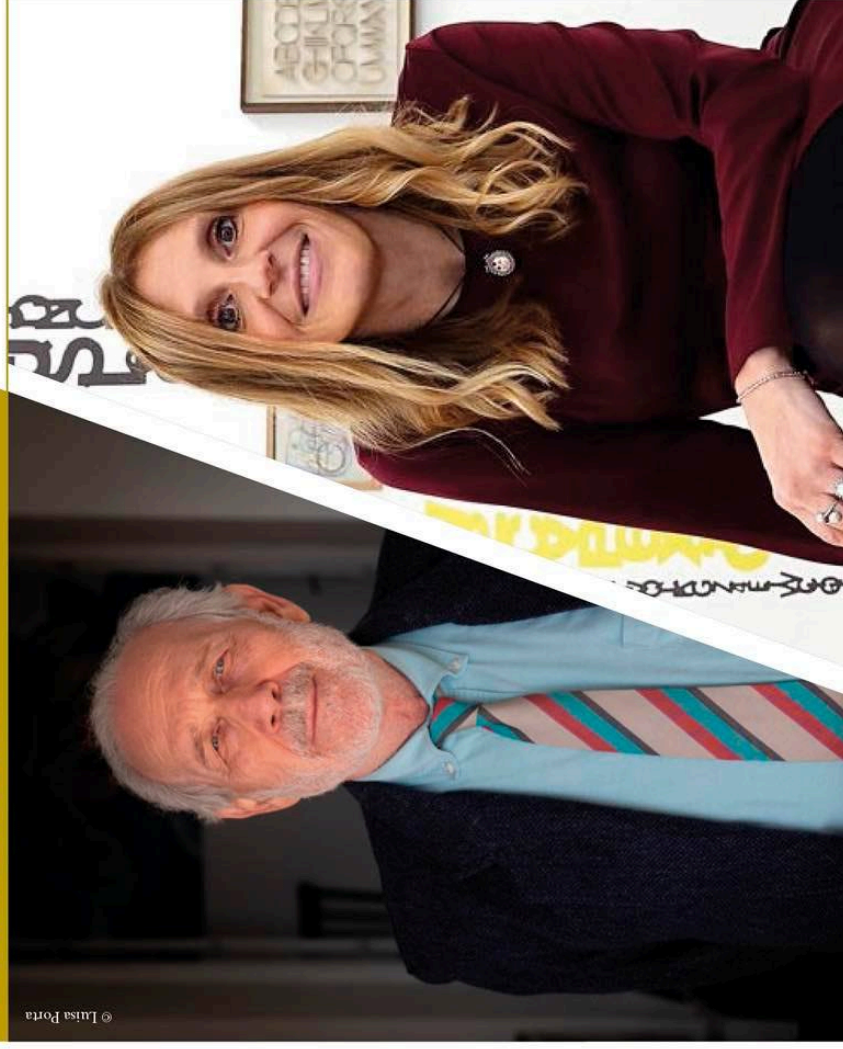


d'A DA

VII^a Rassegna
ARTE
DESIGN
ARCHITETTURA

Venerdì 12 settembre

PROGRAMMA



Emilio Isgrò si racconta. L'artista della cancellatura, poeta e drammaturgo, considerato fra i più grandi nomi dell'arte contemporanea a livello internazionale, sarà ospite di **d'ADA** a Pisogne per ripercorrere la sua storia, dagli esordi come giornalista e poeta visivo fino alla celebrazione dei sessant'anni della prima cancellatura. Attraverso l'autobiografia **"Io-non cancello. La mia vita fraintesa"** (Solferino) scritta con **Chiara Gatti**, apprezzata storica dell'arte, curatrice e direttrice del Museo MAN di Nuoro, ripercorrerà la sua straordinaria avventura, ricca di colpi di scena, imprevisti e successi, sempre vissuti con ironia e intelligenza. Filo conduttore di una ricerca che dura da tutta la vita è la cancellatura, invenzione geniale di un linguaggio artistico basato sul paradosso: "capivo che scrivevo cancellando, anzi, che cancellando in effetti scrivevo. Adesso per cancellare scrivo e per scrivere cancello." Dopo la presentazione dello scorso anno del docufilm di Davide Bassanesi per Sky Arte "Emilio Isgrò. Autocurriculum sotto il sole", il maestro torna protagonista della nostra rassegna in dialogo con Chiara Gatti per un tuffo nella mondo dell'arte contemporanea con uno dei suoi grandi e "incancellabili" protagonisti.

Pisogne

Chiesa di Santa Maria della Neve / 21 h

IO-NON-CANCELLO
LA MIA VITA FRAINTESA

EMILIO ISGRÒ / Artista

CHIARA GATTI / Storica dell'arte e direttrice del MAN di Nuoro

PARTNER

CON IL PATROCINIO DI

SPONSOR TECNICI

