



Luigi Tadini
Associazione
d'Isola
Lovere

LAGO
d'ISEO

24 LUGLIO ore 21.00

CASTRO

Centro Storico, Via Bergamo

Giuseppe Olivieri, sax
Francesco Spina, chitarra

FESTIVAL

ONDE

MUSICALI

sul Lago d'Iseo

in Lombardia

Con il contributo di:



Info Festival e prenotazioni
Concerto Rocca Martinengo e Isola di Loreto:
visitalakeiseo.info/eventi/festival-onde-musicali-sul-lago-diseo-2026/

Giuseppe Olivieri, sax
Francesco Spina, chitarra

PROGRAMMA:

Gabriel Fauré (1845–1924)

- Les Berceaux, op. 23 n. 1 – 2'30"
- Romance sans paroles, op. 17 – 3'
- Au bord de l'eau, op. 8 n. 1 – 3'30"

Claude Debussy (1862–1918)

- Clair de lune (dalla Suite bergamasque) – 5'

Astor Piazzolla (1921–1992)

- Ave Maria (Tanti anni prima) – 5'
- Bordel 1900 (da Histoire du Tango) – 4'
- Café 1930 (da Histoire du Tango) – 7'

Manuel de Falla (1876–1946)

- Siete canciones populares españolas – 14'
- 1. El paño moruno
- 2. Seguidilla murciana
- 3. Asturiana
- 4. Jota
- 5. Nana
- 6. Canción
- 7. Polo
- La vida breve – 4'



Giuseppe Olivieri

Nato il 10/01/1999, inizia lo studio del saxofono da giovanissimo e nell'anno 2015 viene ammesso a punteggio pieno al corso accademico di primo livello presso il Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara nella classe del M° Gaetano Di Bacco, concludendo il suo percorso accademico conseguendo il biennio specialistico di sassofono con 110/110 con lode. È vincitore di 12 primi premi in concorsi nazionali ed internazionali, tra i suoi insegnanti saltano all'occhio i nomi di: Claude Delangle, Gaetano Di Bacco, Luciano Ciavattella, Hans De Jong. Si è esibito in alcune delle sale da concerto più importanti del mondo, come il "Mozarteum" di Salisburgo, la "Kleine Zaal" Concertgebouw ad Amsterdam, auditorium del conservatorio di Paris-Vallée de la Marne, "High School of Arts" e "KyungSung Concert Hall" in Busan. È membro del quartetto di sassofoni "Tetra Saxophone Quartet" con il quale, curandone la direzione artistica, svolge un'intensa attività concertistica in tutta la nazione riscontrando ottimi consensi da parte della critica vincendo anche numerosi concorsi, tra i quali il 5° Concorso Giovani interpreti (Primo premio assoluto con borsa di studio), 1° Concorso internazionale "Sante Centurione" (Primo premio assoluto con borsa di studio e menzione "ARTENSAMBLE"), 1° Concorso cameristico "Bruno Mezzena" (Primo premio assoluto con borsa di studio), 2° Concorso cameristico "Bruno Mezzena" (Primo premio assoluto con borsa di studio) e vincitori del premio speciale "Carlo Galante" come miglior esecuzione di un brano del compositore Carlo Galante al prestigioso concorso internazionale di musica da camera "Coop Music Awards" di Cremona a novembre 2018 essendo stati gli unici italiani ad aver ricevuto un premio in questo prestigioso concorso. Nel 2021 risulta vincitore del concorso nazionale "Thomas Kuti" organizzato dai "Lions Club" che lo ha portato a rappresentare l'Italia alle fasi finali del concorso che tenutesi a Salonicco in Grecia. Ha tenuto lezioni presso le prestigiose sale dell'"Akademii Muzycznej w Łodzi" nella classe di sassofono del M° Łukasz Wójcicki, presso il "Conservatoire Paris-Vallée de la Marne nella classe di sassofono del M° JinHo Keem, presso l'Università "DongEui" e in Joeun Music Hall in Busan (Corea del Sud). È artista ufficiale del marchio "JLV sound Paris" e "D'Addario".

Francesco Spina nasce a Verbania nel dicembre del 1995. Si avvicina al mondo della chitarra grazie al padre, all'età di 14 anni, iniziando pochi mesi dopo il percorso accademico al conservatorio "Achille Peri" di Reggio Emilia, dove si laurea con lode e menzione d'onore sotto la guida del M° Claudio Piastra.

In questo periodo si è inoltre perfezionato con alcuni dei nomi più importanti nel mondo della chitarra come Eliot Fisk, Flavio Cucchi, Carlos Bonell, Dario Bisso Sabadin, Maurizio Colonna, Oliver Pelmoine, Marcos Vinicius, Jorge Cardoso e Carlo Carfagna.

Sin dai primi anni di studio comincia ad essere attivo come solista e successivamente anche come camerista, esibendosi in alcune delle più importanti città italiane come Roma, Milano, Venezia, Reggio Emilia, ma anche in città europee come Parigi (Francia), Almansa e Alicante (Spagna), Blansko (Repubblica Ceca), Glasgow (Scozia), Daugavpils e Naujenes (Lettonia). Attualmente si esibisce regolarmente in duo con il soprano Serena Fazio, apparendo in importanti rassegne cameristiche italiane.

È risultato vincitore di circa venti premi nazionali e internazionali, tra cui si ricordano il 1° premio Assoluto al Concorso Internazionale, 1° premio Assoluto al Concorso Internazionale "Giovani Talenti" di Pavia, 1° premio al 3° Concorso di Città di Celano, 1° premio al Concorso Internazionale di Musica "Val Tidone" di Piacenza, 1° premio al Concorso "Daniele Ridolfi" di Viareggio, 1° premio al 16° Concorso Internazionale "Giulio Rospigliosi" di Pistoia, 2 volte vincitore del Concorso Internazionale "Rovere d'Oro" di Imperia e Diploma d'onore al Concorso Internazionale "TIM" a Parigi.