

## Bio

Di recente formazione, gli E2Grooves sono un duo composto da Emanuele Bani ed Eugenio Di Nisio, entrambi studenti di violoncello nella classe del M° Luca Franzetti presso il Conservatorio "Achille Peri - Claudio Merulo" di Reggio Emilia. Polistrumentisti con una solida base di pianoforte classico e moderno, condividono un forte interesse per linguaggi musicali differenti che spaziano dalla tradizione barocca alle sonorità contemporanee.

Il progetto nasce dal desiderio di unire la formazione classica alla libertà di sperimentazione: rielaborazione, gioco e trasformazione sono i principi che guidano il loro approccio creativo, con l'obiettivo di superare i confini tra i generi e la visione statica dell'interpretazione accademica.

Nato come duo acustico, il progetto si è progressivamente ampliato grazie all'introduzione di strumenti elettronici come loop station, pedaliere multieffetto e tastiera/sintetizzatori, arricchendo così il ventaglio timbrico e l'impatto sonoro delle loro performance. Partiti dal "solo" violoncello, oggi gli E2Grooves esplorano un universo musicale ibrido e coinvolgente, in cui il virtuosismo classico dialoga con l'energia della musica moderna.

Il progetto è sempre in evoluzione ed è stato già portato in diversi contesti e in rassegne musicali, tra cui:

- "L'Ora della musica", organizzata dal Conservatorio "Peri-Merulo"
- "Concerti d'Estate 2024", organizzata dall'Associazione Musicale "Armonie d'Abruzzo" patrocinata dal Comune di Francavilla al mare
- "Voci tra cielo e terra", con la serata "Ba-Rock'n'Cello", organizzato dall'associazione "I colori del territorio"
- "Rumore Rosa Fest", organizzata dall'associazione "Antipatici Antipodi"
- Lovere, organizzato dal "Circolo Amici del Tadini"



LAGO  
d'ISEO

13 AGOSTO ore 21.00

PISOGNE

Lungolago Piazza Alpini

"Passata musicale"

*E2Grooves*

*Emanuele Bani, violoncello*

*Eugenio di Nisio, violoncello*

FESTIVAL

ONDE

MUSICALI

*sul Lago d'Iseo*

in Lombardia

Con il contributo di:



Info Festival e prenotazioni  
Concerto Rocca Martinengo e Isola di Loreto:  
[visitalakeiseo.info/eventi/festival-onde-musicali-sul-lago-diseo-2026/](http://visitalakeiseo.info/eventi/festival-onde-musicali-sul-lago-diseo-2026/)

## “Passata musicale”

E2Grooves

Emanuele Bani, violoncello

Eugenio di Nisio, violoncello

## PROGRAMMA

### **Epoca Barocca:**

#### **La follia:**

Riadattamento per violoncelli e loop station del Trio sonata “La Follia” in Re minore RV63, Antonio Vivaldi

#### **Ricomposizione in Sonata:**

- Allegro moderato: Sonata per violoncello in La maggiore G.4 (prima versione), L. Boccherini

- Largo: ricomposizione dei tempi lenti della Sonata per violoncello n.3 RV 43, A. Vivaldi

- Allegro: ricomposizione dei tempi veloci della Sonata per violoncello n.3 RV 43, A. Vivaldi

- Adagio: Sonata per violoncello in La maggiore G.4 (prima versione), L. Boccherini

di Antonio Vivaldi e Luigi Boccherini

### **I Want To Be a Rocker**

rielaborazione degli E2Grooves, ispirato da “La Musica notturna delle strade di Madrid”, Quintettino VI, Op.30 N.6, G.324

### **Epoca Romantica:**

#### **Concerto per violoncello e orchestra in la minore op.129**

- Il movimento (Langsam)

di Robert Schumann, arrangiato per 2 violoncelli

### **Variazioni su tema di “Raykwela”:**

- Allegro

- Adagio

- Presto

di Ernst Reijseger, con l'uso di loop-station

### **Epoca Contemporanea:**

#### **Sonata per violoncello solo:**

- Dialogo

- Capriccio

di György Ligeti

### **NOVO:**

studio originale per due violoncelli ed elettronica, degli E2Grooves

